



Intégrité en milieu scolaire

Politique à l'intention des élèves du Programme du diplôme du Baccalauréat International de l'École secondaire catholique Renaissance

18 septembre 2014
É.S.C. Renaissance

Table des matières

| | |
|--|----|
| RESPONSABILITES DE L'ELEVE | 2 |
| RESPONSABILITES DES ENSEIGNANTS(ES)..... | 2 |
| QU'EST-CE QUE LA FRAUDE ?..... | 3 |
| QU'EST-CE QUE LE PLAGIAT ?..... | 3 |
| CONSEQUENCES DU PLAGIAT..... | 3 |
| COMMENT EVITER LE PLAGIAT OU LA FRAUDE ?..... | 3 |
| EXEMPLES DE PLAGIAT | 4 |
| QUE DOIT-ON CITER ET COMMENT ?..... | 5 |
| METHODE DE REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES..... | 6 |
| ÉLÉMENTS A INCLURE DANS LES REFERENCES | 8 |
| É.S.C. RENAISSANCE ANNEXE A PROGRAMME DU DIPLOME | 10 |
| ANNEXE B..... | 11 |

INTÉGRITÉ EN MILIEU SCOLAIRE

Politique à l'intention des élèves du Programme du diplôme du Baccalauréat International de l'École secondaire catholique Renaissance

Internet est aujourd'hui un outil de recherche indispensable. De plus en plus d'étudiants utilisent des ressources tirés de sites Internet pour leur recherche. Bien que la majorité des étudiants aient de bonnes intentions, l'intégrité des recherches est facilement compromise. Que ce soit dans l'industrie du disque ou dans celle de la recherche, les droits d'auteurs sont de plus en plus menacés.

L'intention de ce guide est de fournir aux élèves les outils nécessaires afin d'être intègre dans leur recherche. L'organisation du Baccalauréat International a développé une politique en intégrité scolaire¹. Les responsabilités des divers intervenants (éducateurs, élèves, administrateurs) y sont clairement citées. Dans ce document, nous tenterons de vous présenter divers types de fraudes et surtout de vous offrir des solutions afin d'éviter de tomber le piège de la facilité. Les recommandations ci-dessous vous permettront de reconnaître le travail d'autrui et ainsi permettront la reconnaissance de votre contribution dans le futur.

Responsabilités de l'élève

L'élève a la responsabilité de faire la preuve que son travail est le fruit de son labeur et qu'il respecte les droits d'auteurs. Afin de faciliter le travail de vérification de l'enseignant(e), l'élève doit fournir les preuves de l'authenticité de son travail selon la date de remise prévue.

La responsabilité de s'assurer que le travail soumis à l'évaluation est authentique et que les idées ou le travail empruntés à autrui ont tous été correctement mentionnés revient en fin de compte aux **candidats**. Il est attendu des candidats qu'ils respectent toutes les dates limites imposées par l'établissement, et ce dans leur propre intérêt. [...] Il est attendu de chaque candidat qu'il passe en revue son travail avant de le soumettre à l'évaluation, et ce afin de relever les passages, données, graphiques, photographies, programmes informatiques, etc., dont la source n'a pas encore été citée².

L'élève devra signer et respecter un contrat d'engagement en matière d'intégrité en milieu scolaire au début du Programme du diplôme.

Responsabilités des enseignants(es)

Les enseignants ont la responsabilité de vérifier les travaux afin de déceler le plagiat. Ils doivent approuver les travaux des élèves avant de les soumettre au coordonnateur IB.

Il incombe à chaque **enseignant** de confirmer qu'à sa connaissance les travaux des candidats acceptés pour évaluation ou soumis à l'évaluation sont le travail authentique des candidats. Sont concernés tous les travaux d'évaluation interne dont les notes attribuées par les enseignants sont saisies sur le système d'information du BI (IBIS), le site Web sécurisé destiné aux coordonnateurs. Lorsque l'établissement a mis en place toutes les mesures préventives requises, il est attendu des enseignants qu'ils détectent les cas de plagiat³.

¹ Organisation du Baccalauréat International, *intégrité en milieu scolaire*, [En ligne], <http://occ.ibo.org/ibis/occ/spec/malpr.cfm?language=FRENCH&&subject=malpr>, 10 avril 2009.

² *Ibid.*

³ *Ibid.*

Qu'est-ce que la fraude ?

Voici un extrait du document *Intégrité en milieu scolaire (Baccalauréat International, 2007)*.

La fraude inclut les éléments suivants :

- **Le plagiat** : le candidat présente les idées ou le travail d'une autre personne comme étant les siens.
- **La collusion** : un candidat contribue à une fraude en autorisant qu'un autre candidat copie son travail ou le présente comme sien pour l'évaluation.
- **Reproduction d'un travail** : un candidat présente un même travail pour différentes composantes de l'évaluation ou différentes modalités en vue de l'obtention du diplôme.
- **Tout autre comportement** procurant ou susceptible de procurer un avantage déloyal à un candidat ou affectant les résultats d'un autre candidat (par exemple, introduction de matériel non autorisé dans une salle d'examen, mauvaise conduite lors d'un examen, falsification d'un dossier de CAS)⁴.

Qu'est-ce que le plagiat ?

Extrait du document de l'Université du Québec à Montréal :

- Copier textuellement un passage d'un livre, d'une revue ou d'une page Web sans le mettre entre guillemets et/ou sans en mentionner la source
- Insérer dans un travail des images, des graphiques, des données, etc. provenant de sources externes sans indiquer la provenance
- Résumer l'idée originale d'un auteur en l'exprimant dans ses propres mots, mais en omettant d'en indiquer la source
- Traduire partiellement ou totalement un texte sans en mentionner la provenance
- Réutiliser un travail produit dans un autre cours sans avoir obtenu au préalable l'accord du professeur
- Utiliser le travail d'une autre personne et le présenter comme le sien (et ce, même si cette personne a donné son accord)
- Acheter un travail sur le Web⁵.

Conséquences du plagiat

La fraude et le plagiat sont sévèrement punis par l'IB et l'école et peuvent mener à la perte du diplôme IB et/ou d'un crédit ontarien. L'école fera enquête et soumettra les résultats de cette enquête à l'IBO. Consultez le *Règlement général du Programme du diplôme*⁶ pour de plus amples renseignements sur les procédures dans de tels cas.

Comment éviter le plagiat ou la fraude ?

- Ne pas utiliser le même travail pour 2 évaluations;
- ne pas présenter un projet fait en équipe;
- faire des références pour les figures et images pas seulement les citations;
- faire une référence même lorsque l'idée d'un auteur a été exprimée dans tes propres mots;
- faire une bibliographie détaillée (voir l'exemple ci-dessous) de toutes les sources utilisées;
- clairement identifier la source de la citation (ou du texte paraphrasé) près de la citation et non pas simplement apparaître dans la bibliographie;
- citez les sites web consultés : Nom de l'auteur ou organisme, titre de la page d'accueil, type de support, adresse URL, date de consultation;
- soumettre votre travail à Turnitin.com (voir la section Turnitin ci-dessous).

⁴ Ibid.

⁵ UQAM, *Le Plagiat*, [En ligne], <http://www.bibliotheques.uqam.ca/recherche/plagiat/index.html>, 10 avril 2009.

⁶ Disponible sur notre site web : <http://www.escrenaissance.ca> sous l'onglet Baccalauréat International, section évaluation.

Exemples de plagiat

- Quand on fait référence à l'idée, à l'opinion ou à la théorie d'une autre personne sans nommer la source.
- Quand on utilise des données, des graphiques, des illustrations, etc. originaux sans nommer la source.
- Quand on cite textuellement les paroles de quelqu'un ou des extraits de documents écrits sans placer l'extrait entre guillemets et sans nommer la source.
- Quand on les exprime en d'autres mots sans nommer la source.
- Quand on fait des travaux d'équipes et que les 2 travaux sont similaires (bien que 2 personnes utilisent les mêmes données, le travail de composition doit être fait seul et les 2 travaux devraient donc être différents).

Vous trouverez ci-dessous des exemples inacceptables et acceptables tirés d'une brochure préparée par la Faculté des arts et la Faculté des sciences sociales de l'Université d'Ottawa (première édition 1999)⁷.

Vous voulez vous servir du texte suivant :

Bien qu'elles représentent partout plus de la moitié de la population, les femmes comptent rarement plus qu'une poignée de représentantes dans la classe dirigeante politique. Il y a peu d'aspects de la vie en société où la domination des hommes se fait davantage sentir que dans le domaine électoral. Depuis quelques décennies, les femmes sont de plus en plus nombreuses à embrasser des professions traditionnellement réservées aux hommes; pourtant, l'accession à une charge législative demeure un objectif inaccessible pour la très grande majorité des Canadiennes¹.

¹ Brodie, J. et al., *Les femmes et la politique canadienne*, Toronto, Dundern Press, 1991, pages 3-4.

CE QUI EST INACCEPTABLE (Les mots en caractères gras sont ceux du texte source)

Vous avez écrit :

Même si les femmes **représentent partout plus de la moitié de la population, elles comptent rarement plus qu'une poignée de représentantes dans la classe dirigeante politique. Il y a peu d'aspects de la vie en société où la domination des hommes se fait davantage sentir que dans le domaine électoral. Depuis quelques décennies, les femmes sont de plus en plus nombreuses à embrasser des professions traditionnellement réservées aux hommes; pourtant, l'accession à une charge législative demeure un objectif inaccessible pour la très grande majorité des Canadiennes.**

Même si les femmes constituent plus de 50 % de la population, il est rare qu'elles possèdent des postes élevés dans le domaine de la politique. En fait, la domination des hommes peut être plus facilement aperçue dans le domaine électoral. Cependant, même si, depuis quelques dizaines d'années, les femmes occupent de plus en plus de postes qui étaient dominés par les hommes, il demeure qu'il est très difficile pour les femmes canadiennes d'accéder à des postes législatifs.

Même si les femmes représentent plus de 50 % de la population, elles **comptent rarement plus qu'une poignée de représentantes dans la classe dirigeante politique. En fait, c'est dans le domaine électoral que la domination des hommes se fait davantage sentir.** Cependant, même si depuis quelques dizaines d'années, les femmes occupent de plus en plus de postes traditionnellement réservés aux hommes, **l'accession à une charge législative demeure un objectif inaccessible** pour la plupart des Canadiennes¹.

¹ Brodie, J. et al., *Les femmes et la politique canadienne*, Toronto, Dundern Press, 1991, pages 3-4.

Inacceptable parce que :

- *L'extrait a simplement été recopié sans guillemets ni indication de source.*

- *Les mots sont changés, mais les idées sont empruntées, et il n'y a aucune référence. (On ne peut pas simplement remplacer les mots d'un autre par des synonymes).*

- *Même si l'auteur, son oeuvre et les pages sont indiqués, les mots en gras sont ceux de l'auteur et ils ne sont pas placés entre guillemets.*

⁷ Université d'Ottawa, *Plagiat.pdf*, [En ligne], <http://www.uottawa.ca/plagiat.pdf>, 10 avril 2009.

CE QUI EST ACCEPTABLE

Vous avez écrit :

Selon Brodie, « Bien qu'elles représentent partout plus de la moitié de la population, les femmes comptent rarement plus qu'une poignée de représentantes dans la classe dirigeante politique. Il y a peu d'aspects de la vie en société où la domination des hommes se fait davantage sentir que dans le domaine électoral¹ ».

¹ Brodie, J. et al., *Les femmes et la politique canadienne*, Toronto, Dundern Press, 1991, pages 3-4.

Comme le rappelle Brodie, de plus en plus de femmes occupent des postes dominés par les hommes et « l'accession à une charge législative demeure un objectif inaccessible pour la très grande majorité des Canadiennes¹ ».

¹ Brodie, J. et al., *Les femmes et la politique canadienne*, Toronto, Dundern Press, 1991, pages 3-4.

Selon Brodie¹, même si les femmes accèdent de plus en plus à des postes jadis dominés par les hommes, elles demeurent très sous-représentées dans le domaine de la politique.

¹ Brodie, J. et al., *Les femmes et la politique canadienne*, Toronto, Dundern Press, 1991, pages 3-4.

Acceptable parce que :

- *L'extrait est placé entre guillemets, et la source est citée.*

- *Vous avez brièvement exprimé en vos propres termes l'essentiel de ce que l'auteur a dit en deux phrases.*
- *Vous avez placé entre guillemets ce que vous avez emprunté textuellement à l'auteur.*
- *La source est citée.*

- *L'idée est résumée en des termes autres que ceux de l'auteur (bonne paraphrase).*
- *L'auteur et son oeuvre sont cités.*

Que doit-on citer et comment ?

« Lorsque l'on cite ses sources, il est important d'indiquer clairement ce que l'on cite. Le lecteur doit immédiatement comprendre ce que l'on a emprunté à quelqu'un, si l'on a repris les propos originaux à l'identique ou si l'on a utilisé ses propres mots pour exprimer ce que l'on comprenait du matériel de départ⁸ ».

- 
- TEXTE
 - SUPPORT VISUEL
 - SUPPORT AUDIO
 - SUPPORT GRAPHIQUE
 - TRAVAIL ARTISTIQUE
 - CONFÉRENCE
 - ENTRETIEN
 - CONVERSATION
 - LETTRE
 - ÉMISSION
 - CARTE...

Savoir citer et référencer ses sources, p3

Méthode de références bibliographiques

Citations

Moins de 3 lignes :

- Utilisez les «guillemets français»
- Note de bas de page

«Le peuple américain est résolument opposé à une participation active en cas de conflit¹.»

¹ Newman, G. et al., *Regard sur le Canada*, 2^e édition, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, page 218.

3 lignes ou plus :

- Retrait de 1 cm
- Note de bas de page

La décision du Canada de participer à la guerre n'est pas unanime. Le Québec n'est pas enthousiaste à l'idée d'aider l'Angleterre qui est considérée comme la puissance impériale oppressive. Cependant, dans la pratique, les choix des Québécois sont plus nuancés.

Lors des élections de l'automne 1939, le premier ministre québécois, Maurice Duplessis, qui a mené une lutte acharnée pendant la campagne électorale contre la politique fédérale en ce domaine, est défait par le libéral Adélard Godbout, allié proche du Parti libéral fédéral¹.

Ce paradoxe québécois est très intéressant, car il montre deux aspects...

¹ Bourdon, Y. et Lamarre, J., *Histoire du Québec : une société nord-américaine*, Montréal, Beauchemin, 1998, page 177.

Notes de bas de page

Références aux ouvrages, livres, documents de références

1. le nom et l'initial du prénom de l'auteur,
2. le titre de l'ouvrage,
3. le lieu d'édition,
4. la maison d'édition,
5. l'année de publication,
6. la ou les pages consultées.

1 Bourbon, Y. et Lamarre, J., *Histoire des États-Unis : mythes et réalités*, 2^e édition, Montréal, Beauchemin, 2006, page 269.

Références aux sites WEB

1. Auteur ou organisme,
2. Titre de la page d'accueil,
3. [Type de support],
4. Adresse URL
5. Date de consultation.

1 Organisation du Baccalauréat International, *intégrité en milieu scolaire*, [En ligne], <http://occ.ibo.org/ibis/occ/spec/malpr.cfm?language=FRENCH&&subject=malpr>, 10 avril 2009.

Référence film et vidéo

1. Titre original,
2. titre version française,
3. nom du metteur en scène,
4. noms des acteurs principaux (si pertinent),
5. le pays,
6. l'année de sorties en salle,
7. le genre,
8. la durée.

1 *Sleeping with the enemy*, (*Les nuits avec mon ennemi*), J.ruben, avec J.Roberts, P.Bergin, K.Anderson, États-Unis, 1991, drame/thriller, 99 min

Table des illustrations

1. Citez la source des figures dans l'ordre présenté dans le texte.
2. Placez cette table après la bibliographie.

Exemple de Bibliographie

1. En ordre alphabétique

BOURDON, Yves et LAMARRE, Jean. *Histoire des États-Unis: mythes et réalités*, 2^e édition, Montréal, Beauchemin, 2006, 269 pages.

BOURDON, Yves et LAMARRE, Jean. *Histoire du Québec : une société nord-américaine*, Montréal, Beauchemin, 1998, 320 pages.

L'encyclopédie canadienne Historica, *déclaration de guerre et mobilisation*, [En ligne], <http://www.thecanadianencyclopedia.com/index.cfm?PgNm=ICE&Params=F1ARTF0008717SUBReadings>, 15 avril 2009.

NEWMAN, Garfield et al. *Regard sur le Canada*, 2^e édition, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 439 pages.

SUZUKI, David, *des vêtements qui font vraiment bien*, [En ligne], <http://www.davidsuzuki.org/fr/modedeviecie/mode-et-beaute/des-vetements-qui-font-vraiment-bien.php>, 19 sep 2013.

Éléments à inclure dans les références⁹

| | Auteur(s), réalisateur(s) ou créateur(s) | Chapitre, article ou titre de la page | Titre | Nom du périodique | Organisme ou maison d'édition | URL/DOI | Date de publication | Volume et numéro du périodique | Numéro de la ou des pages | Nom de la base de données | Liseuse ou appareil de lecture électronique | Édition | Éditeur(s) | Date de la consultation |
|--|--|---------------------------------------|-------|-------------------|-------------------------------|-------------|---------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|---|-------------|-------------|-------------------------|
| Ouvrage (ou livre) | Oui | | Oui | | Oui | | Oui | | | | | Si y a lieu | | |
| Chapitre d'un ouvrage | Oui | Oui | Oui | | Oui | | Oui | | | | | Si y a lieu | Si y a lieu | |
| Ouvrage en ligne | Oui | | Oui | | Oui | Oui | Oui | | | | | Si y a lieu | | |
| Livre électronique | Oui | | Oui | | Oui | | Oui | | | | Oui | Si y a lieu | | |
| Article de journal ou de magazine électronique | Si possible | Oui | | Oui | | | Oui | | Oui | | | | | |
| Article de revue | Oui | Oui | | Oui | | | Oui | Oui | Oui | | | | | |
| Article de journal ou de magazine électronique | Si possible | Oui | | Oui | | | Oui | | Oui | | | Si y a lieu | | |
| Article de revue électronique | Oui | Oui | | Oui | | Oui | Oui | Oui | Si possible | | Si y a lieu | | | |
| Texte publié sur Internet ou sur une page Web | Si possible | Oui | Oui | | Si y a lieu | Oui | Si possible | | | | | | | En général |
| Site Internet | Si possible | | Oui | | Si y a lieu | Oui | Si possible | | | | | | | Oui |
| Image, graphique ou autre illustration | Si possible | | Oui | | Si y a lieu | Si y a lieu | Si possible | | | | | | | Si y a lieu |
| Vidéo | Si possible | | Oui | | Si y a lieu | Si y a lieu | Si possible | | | | | | | Si y a lieu |
| Blog | Oui | Oui | Oui | | | Oui | Si possible | | | | | | | Oui |

⁹ IBO, *Savoir citer et référencer ses sources*, Cardiff, Peterson House, 2014, p.17

Bibliographie

Organisation du Baccalauréat International, *intégrité en milieu scolaire*, [En ligne], <http://occ.ibo.org/ibis/occ/spec/malpr.cfm?language=FRENCH&&subject=malpr>, 10 avril 2009.

Organisation du Baccalauréat International, *Savoir citer et référencer ses sources*, Cardiff, Peterson House, août 2014, 24pages.

Université d'Ottawa, *Plagiat.pdf*, [En ligne], <http://www.uottawa.ca/plagiat.pdf>, 10 avril 2009.

UQAM, *Le Plagiat*, [En ligne], <http://www.bibliotheques.uqam.ca/recherche/plagiat/index.html>, 10 avril 2009.

Politique d'intégrité en milieu scolaire Contrat d'engagement

En tant que membre de la communauté académique des écoles du monde, je m'engage à :

- remettre les travaux dans les délais prescrits par l'enseignant(e);
- vérifier mes documents afin de déceler les sources de plagiat avant de remettre mes travaux;
- citer correctement les sources des idées, images, statistiques ou travail emprunté à autrui;
- prendre connaissance du document sur l'intégrité en milieu scolaire et de me renseigner afin de mieux comprendre ce qu'est la fraude et le plagiat;
- ne pas copier le travail d'un autre ou ne pas laisser un autre copier le mien;
- ne pas présenter un même travail pour 2 évaluations différentes menant à l'obtention du diplôme.
- utiliser seulement le matériel autorisé lors des examens;
- ce que tous mes dossiers CAS soient authentiques et véridiques;
- soumettre des documents individuels et différents même lors de travaux de recherches en équipes;
- ne pas perturber le déroulement des sessions d'examens;
- ne pas divulguer le contenu ou échanger des informations sur les épreuves (examens);
- ne pas fabriquer des données pour un travail;

Élève, cochez et signez svp

Nom de l'élève
(en lettres moulées)

Signature de l'élève

Date

J'ai pris connaissance:

- que la fraude et le plagiat sont sévèrement punis par l'IB et l'école et peuvent mener à la perte du diplôme IB et/ou d'un crédit ontarien.
- que les enseignants(es) ont le devoir de faire des recherches pour authentifier les travaux des élèves et qu'ils et elles sont des experts dans le domaine.
- des politiques et règlements cités dans les documents suivants :
 - Organisation du baccalauréat international, *Intégrité en milieu scolaire*, Cardiff U.K., Peterson House, septembre 2007, 28 pages.
 - LÉPINE, François. *Politique d'intégrité en milieu scolaire*, Aurora, ESC Renaissance, 2009, 9 pages.

Élève, et parent, cochez et signez svp

Signature de l'élève

Date

Signature du parent


Date



Annexe B

Évaluation de la fiabilité d'une ressource Internet



| À surveiller | Recommandé | Non recommandé | Cocher si vérifié  |
|---|---|---|---|
| L'adresse URL montre que l'hôte est fiable | <ul style="list-style-type: none"> gouv.qc.ca | <ul style="list-style-type: none"> Yahoo.com Wikipedia | <input type="checkbox"/> |
| Il s'agit du site d'une organisation connue | <ul style="list-style-type: none"> sites gouvernementaux sites universitaires et institutionnels sites d'organismes internationaux sites d'organisations ou d'associations reconnues sites d'entreprises | <ul style="list-style-type: none"> Site anonyme/personnel Forum de discussion | <input type="checkbox"/> |
| Réputation de l'auteur | <ul style="list-style-type: none"> Il est clairement identifié Il a publié d'autres ouvrages Il donne des références Plusieurs références le citent | <ul style="list-style-type: none"> Impossible de trouver qui il est Il ne cite pas ses études Aucun site ne fait mention de lui | <input type="checkbox"/> |
| Objectivité du document | <ul style="list-style-type: none"> Il donne plusieurs points de vue Le discours est plus informationnel que promotionnel | <ul style="list-style-type: none"> Information biaisée par les valeurs de l'auteur Informations manquantes, contradictoires, émotives Il défend une organisation pour laquelle il travaille (publicité, propagande)¹ Il n'y a aucun lien vers des sites externes² | <input type="checkbox"/> |
| Exactitude de l'information | <ul style="list-style-type: none"> Les informations sont récentes Les sources citées sont crédibles (université, primaire, gouvernement...) | <ul style="list-style-type: none"> Il n'y a aucune bibliographie Il y a des erreurs d'orthographe sur la page Contient des animations dans les titres | <input type="checkbox"/> |

Référence : Services des bibliothèques de l'UQAM, *Évaluer ses sources*, [en ligne], http://www.bibl.ulaval.ca/InfoSphere/sciences_humaines/evaeva1.html, 25 février 2010.

1. Un chercheur engagé par une compagnie de tabac ne ternirait pas l'image de son employeur, de même qu'un généticien travaillant pour Monsanto ne parlera que d'effets bénéfiques des OGM.
2. **Exemple** : un [site sur Martin Luther King](#) dont le seul indice sur la page d'accueil est le nom du webmestre avec qui communiquer. Or il s'avère que Stormfront, un élément de cette adresse, est l'épicentre du mouvement sur la suprématie blanche aux États-Unis. Un examen plus approfondi du site montre que ce site est un site anti Luther King véhiculant des idées «haineuses» et racistes.*

*Informations tirées de la liste de discussion *BI-L Digest*, no 221 (25 janvier 2000).

Réalises-tu tes tâches de l'IB avec intégrité ?

L'IB attend des candidats du Programme du diplôme qu'ils fassent preuve d'intégrité dans l'ensemble de leur travail scolaire, ce qui inclut la reconnaissance de toute source utilisée dans le cadre d'une tâche.

Le *Règlement général du Programme du diplôme de l'IB* définit la fraude comme un comportement procurant ou susceptible de procurer un avantage déloyal au candidat ou à tout autre candidat dans une ou plusieurs composantes d'évaluation.

DEMANDE CONSEIL

En tant que candidat du Programme du diplôme, tu dois garantir que l'ensemble du travail que tu soumetts est authentique et que toutes les sources utilisées sont citées et, ce de façon appropriée. En cas de doute, demande conseil.

N'OUBLIE PAS...

- Les élèves de l'IB sont intègres et adhèrent à des principes d'intégrité et d'honnêteté.
- Les élèves de l'IB doivent être des créateurs de contenu et pas des imitateurs.
- Si tu commets une fraude quelle qu'elle soit, il se peut qu'aucune note ne te soit attribuée dans la matière concernée.
- Fais les choses comme il faut, cite tes sources !

EXEMPLES DE FRAUDE

- **Plagiat** : présentation des idées ou du travail d'une autre personne comme étant les tiennes.
- **Collusion** : contribution à la fraude d'un autre candidat, par exemple en autorisant qu'un autre candidat copie ton travail ou le présente comme sien pour l'évaluation.
- **Reproduction d'un travail** : présentation d'un même travail pour différentes composantes d'évaluation ou différentes modalités requises en vue de l'obtention du diplôme de l'IB.
- **Mauvaise conduite lors d'un examen**, y compris possession de matériel non autorisé.
- **Dé divulgation d'informations** à un autre candidat ou réception d'informations émanant d'un autre candidat et relatives au contenu d'une épreuve dans les 24 heures qui suivent la fin de l'épreuve.

COMMENT ÉVITER LE PLAGIAT

- Cite toutes les sources que tu utilises, même si tu les as paraphrasées ou résumées.
- Fais une distinction claire entre ton travail et la source utilisée (en utilisant des guillemets, la mise en retrait du texte ou une autre méthode similaire).
- Utilise une convention pour le référencement des sources adaptée à la matière.



International Baccalaureate
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

L'IB prend l'intégrité en milieu scolaire très au sérieux !

© Organization for International Baccalaureate (OIB)