



Nom et code du cours : **Technologie des communications – TGJ20**

Année d'études : **10^e**

Type de cours : **Ouvert**

Enseignante : Mélanie Zimmermann

Programme cadre : **Éducation technologique**

Cours Préalable : **Aucun**

Valeur en crédit : **1**

Description / fondement

Ce cours permet à l'élève de s'initier aux différents aspects de la technologie des communications et de se familiariser avec le processus de design ou de résolution de problèmes. En réalisant des produits médiatiques de courte durée, l'élève utilise divers appareils, logiciels et techniques de production et se sensibilise aux risques en matière de santé et de sécurité. De plus, le cours amène l'élève à réfléchir aux enjeux économiques, sociaux et environnementaux que pose l'utilisation de la technologie des communications et à explorer diverses possibilités de carrière et de formation dans ce secteur.

Programme d'éducation secondaire

Contextes mondiaux

Ce sont des préoccupations concrètes des jeunes de 11 à 16 ans qui sont des sources d'inspiration aux explorations portant sur les liens qui unissent entre eux les humains et la responsabilité de chacun envers la planète. Ils invitent à la réflexion sur les communautés locales, nationales et internationales.

- Identités et relations
- Orientation dans l'espace et le temps
- Expression personnelle et culturelle
- Innovation scientifique et technique
- Mondialisation et durabilité
- Équité et développement

Les approches de l'apprentissage

Il s'agit de développer des méthodes de travail qui permettent à l'élève d'organiser son temps et de prendre en main son apprentissage en l'aidant à se connaître en tant qu'apprenant.

- Communication
- Dimension sociale
- Autogestion

- Recherche
- Réflexion

Séquence d'enseignement

Domaine	Unité	Date approximative	Type d'évaluation
Fondements	Études des carrières en technologie des communications	sep	Évaluations formatives (projets d'atelier)
Création et présentation	Photographie et conception graphique	sep	1 sommatif (collage)
Analyse et objectivation	Portfolio numérique		Portfolio numérique à l'année
Fondements théoriques			
Création et présentation	Montage vidéo	oct	1 sommatif (teaser)
Analyse et objectivation			
Fondements théoriques			
Création et présentation	Production vidéo	nov	1 sommatif (annonce publicitaire télévisée)
Analyse et objectivation			
Fondements théoriques			
Création et présentation	Blender	déc	1 sommatif (animation 3D)
Analyse et objectivation			
Fondements théoriques			
Création et présentation	Illustrator	jan	1 sommatif (visage vectoriel)
Analyse et objectivation			
Fondements théoriques			

Stratégies d'enseignement et d'apprentissage

Dans ce cours, l'enseignant ou l'enseignante privilégie diverses stratégies d'enseignement et d'apprentissage. Parmi les plus adaptées à ce cours, il convient de noter les suivantes :

- présentation
- recherche
- discussions
- apprentissage coopératif
- explications orales
- remue-méninges
- objets à manipuler

- rédaction-apprentissage
- simulation
- enseignement assisté par ordinateur

L'évaluation du rendement

À l'école secondaire catholique Renaissance, le **programme d'étude** est élaboré à partir des attentes du curriculum de l'Ontario ainsi que des objectifs spécifiques du Programme du premier cycle du secondaire de l'organisme du Baccalauréat international. Pour plus d'information, vous pouvez consulter les curriculums du MÉO au site <http://www.edu.on.ca> ainsi que les guides matières du BI au site <http://www.ib.org>. Les syllabus de cours sont rédigés à partir des programmes ci-haut mentionnés.

L'objectif premier de l'**évaluation** consiste à améliorer l'apprentissage de l'élève. Les données provenant de diverses sources sont recueillies au moyen d'évaluation en cours d'apprentissage. Celles-ci fournissent à chaque élève des rétroactions descriptives continues, signifiantes et ponctuelles afin de l'aider à s'améliorer. Pour plus d'information, vous pouvez consulter le guide « Faire croître de succès, évaluation et communication, 2010 » au site <http://www.edu.on.ca>. Tel qu'énoncé dans le document «faire croître le succès, 2010» du MÉO, les compétences seront évaluées selon une approche globale et sont définies comme suit :

- La compétence **Connaissance et compréhension** est la construction du savoir propre à la discipline, soit la connaissance des éléments à l'étude et la compréhension de leur signification et de leur portée.
- La compétence **Habilités de la pensée** est l'utilisation d'un ensemble d'habiletés liées aux processus de la pensée critique et de la pensée créative.
- La compétence **Communication** est la transmission des idées et de l'information selon différentes formes et divers moyens.
- La compétence **Mise en application** est l'application des éléments à l'étude et des habiletés dans des contextes familiers, leur transfert à de nouveaux contextes ainsi que l'établissement de liens.

Les critères utilisés sont les suivants:

- Efficacité : est défini comme la capacité de réaliser entièrement le résultat attendu.
- Exactitude: Se réfère au degré de précision, de clarté et de conformité aux règles et aux conventions.
- Pertinence: se rapporte exactement aux concepts et aux notions abordées
- Profondeur: se rapporte à la qualité de l'intégration des notions et son analyse
- Autonomie: Le degré selon lequel un élève peut accomplir une tâche quelconque sans aide.

Pour chaque compétence, il y a quatre niveaux de rendement (1 à 4). Le niveau 3 (70 à 79%) représente la norme provinciale. L'élève qui atteint ce niveau est bien préparé pour le cours suivant.

L'évaluation de l'apprentissage se fera par un examen final d'une valeur correspondant à 30 % de la note finale. Les évaluations de l'apprentissage tout au long du cours correspondent à 70 % de la note finale. Avant d'être évalué, l'élève aura la chance de recevoir de la rétroaction de l'enseignant-e grâce à des évaluations diagnostiques ou formatives en cours d'apprentissages. L'élève a la responsabilité de démontrer ses acquis en complétant toutes les tâches assignées dans le délai prévu afin que l'enseignant-e puisse valider les acquis.

L'élève n'ayant pas démontré un niveau suffisant de l'atteinte des attentes (sous le niveau 1) se verra attribué la cote R et aucun crédit ne sera accordé pour ce cours.

Attentes de l'enseignant(e)

L'enseignante s'attend à ce que :

- L'élève respecte le code de conduite de l'école.
- L'élève possède le matériel requis pour le cours : manuel de classe, cartable, outils, etc.
- L'élève respecte les échéanciers des devoirs et de la remise des travaux.
- L'élève se rattrape après une absence en consultant l'enseignante.
- L'élève soit assidu et participe pleinement aux cours.

Toute communication dans la salle de classe doit se faire uniquement en français (Réf : code de vie p.9).

Avis Importants sur l'utilisation des ordinateurs

- Le réseau informatique de l'école bloque certaines pages et certains fichiers.
- Les ordinateurs de la salle de classe sont réservés aux activités scolaires. Personne n'a le droit d'installer ou d'utiliser des logiciels ou sites Web qui ont pour but de
 1. tromper le réseau ou cacher l'identité d'un utilisateur afin de permettre l'accès aux fichiers ou aux sites bloqués par les mesures de sécurité, tels que par l'utilisation de serveurs mandataire;
 2. jouer des jeux vidéo;
 3. télécharger des œuvres protégées par des droits d'auteur, p. ex. vidéos ou musique, ni directement ni par l'intermédiaire d'un client à torrent;
 4. échanger des messages instantanés, tels que MSN Messenger, ou des courriels par Hotmail ou par d'autres services ou comptes en ligne;
 5. pratiquer ou organiser la cyberintimidation ou la cyberhumiliation.
- Pour en savoir plus, consulter la feuille **Politique d'usage acceptable** de l'école, qui élabore la politique informatique et précise les conséquences des manquements.

Ressources :

Matériel :

Une clé mémoire d'au moins 16GB; cependant, 24GB est recommandé.

Des écouteurs

Autres ressources :

- Divers sites internet devront être consultés par l'élève au cours de chaque unité. Une liste sera donnée à l'élève en avance de chaque tâche, devoir ou projet à compléter. L'élève devra consulter l'enseignant avant de se fier à des sites autres que ceux qui ont été recommandés, afin d'éviter les sites non-valables ou inappropriés.
- Plusieurs logiciels Adobe sont installés sur les ordinateurs de la salle de classe. L'enseignant présume que l'élève n'a pas accès à ces mêmes logiciels à domicile. Donc, la bonne assiduité et la bonne utilisation des heures de classe sont essentielles à la réussite de l'élève.